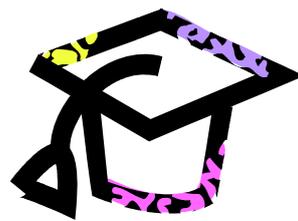


# 樂道中學



## 師長好書推介計劃 (2013-2014)

書名：《正義 一場思辯之旅》

著/編者：邁可·桑德爾

出版社：雅言文化

出版年份：2011

索書號： /

登錄號：老師私家藏書

現今社會常常就『正義』引起激烈的討論，到底甚麼才是真正的正義呢？這本書可能幫助我們找到答案。書名雖然標榜正義，重點卻是思考力的訓練。作者以各種有趣及生活化的例子論証何為正義。當中最膾炙人口的案例，作者設計了一次電車困境，「你作為一名電車駕駛員，電車在高速行駛下，你忽然發現煞車系統壞了，前方正好有五名施工工人，你若撞上去，施工工人會沒命。忽然發現前方有一個分岔口，在分岔口另一段僅有一個工人施工，你會怎麼做？」大多數人都會選擇犧牲一人，來拯救另外 5 個人。

但換另一版本，「今天你不是駕駛員，而是一名站在天橋上的路人。看著電車駛過來，這次軌道並沒有分岔口，但你身旁有一個大胖子，若把胖子推下天橋會擋住電車，可以救了 5 個人，你會怎麼做？」大多數人又認為不該推胖子下去。這樣的案例表示我們心中不同的道德原則會彼此衝突。在『電車失控』第一個情境中，我們秉持的原則是「人命救得越多越好。」但在另一情境中，我們所秉持的原則是「即使本着再崇高的目的，也不可害死無辜。」所以我們用了第二個原則取代第一個原則，究竟是什麼決定這兩個原則優次？作者並未明言，但這樣的鋪陳顯然已引起讀者進一步思考的興趣。

本書的價值不在告訴我們究竟何為正義，正如書名所揭示，他試圖帶領我們進行一場思辯之旅、一場無煙硝的「腦內革命」。在言論自由、知識爆炸的今日，我們得以自由地談論我們所關注的議題，為自己所感興趣的事務大發厥詞，以至在談論時事時，往往不是真理越辯越明，而是充斥著自我錯覺及價值偏好。作者在不斷地示範著反問的技巧，在閱讀過程中，最有趣的體驗是，我們時常被作者尖銳又富詼諧的提問逼到啞口無言。在手足無措之際，作者才緩緩道出我們上述的思考邏輯究竟源自哪哲學流派的觀點，而他們又是怎麼看待這世界。

老師姓名：林佩紅老師

日期：2013 年 8 月 28 日